



MUSIQUES DE R.U.

TREPLIN
MUSICAL
ÉTUDIANT

Logement
Restauration
Bourses
Culture
Social
International

Communiqué de presse - Communiqué de presse - Communiqué de presse

Vendredi 23 mars aura lieu sur le Campus de Pessac la finale régionale du Tremplin Musiques de R.U. ! À la suite des sélections, les 3 groupes en lice devront convaincre le jury régional composé d'acteurs locaux de la vie musicale bordelaise pour accéder à la phase nationale du concours !

AU PROGRAMME

Vendredi 23 mars - 20h30
- Entrée gratuite -

HOPE DAWN (rock alternatif)

Hope Dawn est un groupe français originaire de Bordeaux. En quelques mois le groupe a dessiné les contours de sa singularité musicale et sort son premier extrait intitulé « Desert ». Leur musique allie un son chaud, moderne et envoûtant mêlé d'une énergie électrisante où la rage insolente du rock'n roll fait loi. Les finalistes régionaux bordelais du Tremplin Musiques de R.U. ont sorti « Under, Humans » en février 2018 sur Deezer et Spotify.

WONKEY (groove / funk / hip-hop)

Wonkey est le résultat d'une symbiose artistique, une fusion des genres formée par un quatuor volcanique. Arrivés sur terre en l'an 2050, ils reviennent à l'orée 2018 après des années de méditations pour partager la transe hip-hop. Teinté de néo-soul décomplexée, fraîche, parfois bancale, les rapports au temps seront changés et l'espace sera partagé. Wonkey saura voler sur son tapis sonore appuyé d'une MPC tout à fait retro, d'une basse fretless puissante, d'un clavier onirique et d'une flûte traversière virevoltante.

8ESSE (rap)

Composé de six rappers et chanteurs, le groupe (qui se définit lui-même comme des « donneurs de love ») produit des morceaux riches d'influences diverses et variées, s'éloignant parfois du rap.

Artiste invité | L'ENVOÛTANTE (rap)

Bruno Viougeas (chant) et Sébastien Tillous (batterie/production) se rencontrent au sein d'un collectif de poésie expérimentale à Pau. Très vite ils se découvrent une passion commune pour le Hip-Hop et début 2012 commencent à expérimenter leur collaboration. En 2013 ils sortent un EP 4 titres puis considérant avoir définitivement trouvé leur couleur sonore et lyrique, c'est fin 2014 qu'ils deviennent «L'ENVOÛTANTE». 2018 voit leur projet être retenu par le dispositif d'accompagnement professionnel la Pépinière du Krakatoa.

Bref historique

Initié par le Crous de Bordeaux-Aquitaine, ce tremplin, devenu national, permet la découverte de jeunes groupes étudiants et a révélé de nombreux talents tels que les groupes Lyre le Temps, The Concrete Knives, ou encore Poumon.

Infos pratiques

La MAC 1 - Domaine Universitaire - Pessac - Tram B arrêt Unitec
Buvette sur place.

www.crous-bordeaux.fr  La M.A.C du CROUS

Contacts presse

Service communication
Pauline Violle - Camille Leude-Daugey - Nicolas Fontaine
05.56.33.92.91 service.communication@crous-bordeaux.fr

Contacts organisation

Service culturel : service.culturel@crous-bordeaux.fr
Julien Sainz | Chloé Guilbot | Maëlle Bacle | David Horgues
06.21.12.45.91 | 06.21.84.67.10 | 06.21.12.46.19 | 06.85.73.64.62