



FINALE NATIONALE // 19 & 20 MAI 2016

Gratuit

INITIÉ PAR LE CROUS DE BORDEAUX-AQUITAINE EN 2004, CE TREMLIN DEVENU NATIONAL PERMET LA DÉCOUVERTE DE JEUNES GROUPES ÉTUDIANTS ET A RÉVÉLÉ DE NOMBREUX TALENTS TELS QUE LES GROUPES LYRE LE TEMPS, THE CONCRETE KNIVES, OU ENCORE NAZCA.

Une sélection en deux temps : régionale, puis nationale

Après des sélections régionales, le jury national a retenu 6 groupes pour les concerts de la finale nationale qui auront lieu les **19 et 20 mai 2016 à partir de 20h30** sur le campus de Pessac. À l'issue de cette finale, le jury attribuera le prix de 2000 € pour le vainqueur, 1000 € pour le second et 500 € pour le troisième.

Une finale en deux soirées

Le **19 mai**, les 6 groupes étudiants retenus se produiront sur **la scène de la MAC** (Maison des Activités Culturelles du Crous) à Pessac.

AU PROGRAMME :

Poumon (electro downtempo) - Crous de Bordeaux-Aquitaine
Alexia (pop folk experimental) - Crous de Créteil
Back and Forth (rock soul funk jazz) - Crous de Lille
Annagramme (hip-hop rap electro) - Crous de Limoges
Cocktail Bandit (electronica, modern funk) - Crous de Poitiers
Ginger H (pop rock) - Crous de Strasbourg

À l'issue de cette soirée, les trois finalistes se produiront le **20 mai** au **Théâtre de Verdure du Village 3 à Pessac**. Les groupes lauréats seront régulièrement programmés lors d'événements organisés par les services culturels des Crous l'année suivante. Le concert du 20 mai sera enregistré et donnera lieu à la création d'un album en partenariat avec la Rock School Barbey.

Infos pratiques

JEUDI 19 MAI DEMI-FINALE

dès 20h30

La Mac
4, rue Lucie Aubrac
Domaine Universitaire
33600 Pessac
Tram B - Arrêt Unitec

VENDREDI 20 MAI FINALE

dès 20h30

Théâtre de Verdure du
Village 3
Domaine universitaire
5 avenue Maine de Biran
Tram B - Arrêt Unitec

+ GROUPE INVITÉ : ANAKRONIC (ELECTRO LIVE BAND)



© SanBo

Invité par le Crous de Bordeaux, le live band électronique d'origine toulousaine **Anakronic** (anciennement Anakronic Electro Orkestra) clôturera cette finale nationale **vendredi 20 mai** sur des airs de musique Klezmer réinventée, du mélodique au plus abstrait.

« Rageur et passionnant » Le Monde

« le klezmer brille particulièrement au contact des futurismes funk, hip-hop et electro » Les Inrocks

Contacts presse

Pauline VIOLLE - Emma TAMARELLE - Rayane BENACHOUR
Service communication
05.56.33.92.91
service.communication@crous-bordeaux.fr

Contacts organisation

Maëlle BACLE - David HORGUES - Julien SAINZ
Service culturel
05.56.80.78.28
service.culturel@crous-bordeaux.fr